

VERSÃO ACESSÍVEL DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES 2022 DA ESCOLA DE GENTE

Apresentação de slides com 75 telas. A numeração está localizada no canto inferior direito de todas as páginas, com exceção da página 1. Abaixo segue a descrição de cada tela.

TELA 1

Descrição das imagens: a página tem como fundo fotografia em preto e branco mostrando uma plateia compacta de frente; em primeiro plano está uma mulher cadeirante de costas, com braços abertos para essa plateia, num palco mais elevado. Ela aparece até a cintura e há uma cesta às suas costas com alguns objetos dentro, que pertence à cadeira de rodas. Acima à esquerda dessa foto há um círculo branco com a logomarca dos 20 anos da Escola de Gente, em roxo, verde-água e cinza. Abaixo, sobre barra horizontal roxa, vem escrito na cor branca o título do relatório.

Título em destaque: RELATÓRIO DE ATIVIDADES 2022

TELA 2

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio, na vertical: à esquerda há uma fotografia colorida. A foto mostra duas crianças sentadas no chão, uma cega e outra com baixa visão, lendo o livro 'Sonhos do Dia', respectivamente impressos em braile e em tinta. Elas são brancas e têm cabelo castanho escuro: à esquerda uma menina e à direita um garoto. O fundo da página é roxo e à direita tem o texto vazado na cor branca.

Legenda da foto: Crianças cegas e com baixa visão leem o livro 'Sonhos do Dia' nos formatos impresso em tinta e em braile.

Título em destaque: DIREITO À ACESSIBILIDADE (branco)

Texto: Por favor, avise a pessoas cegas, analfabetas, com baixa visão, deficiência intelectual ou psicossocial, baixo letramento, dislexia, dificuldades de leitura, pouco conhecimento do português, impossibilitadas de ler em telas ou que simplesmente preferem obter informação de outros modos, que o conteúdo deste relatório também está em formato acessível. Solicite pelo email: escoladegente@escoladegente.org.br (em roxo sobre barra branca)

TELA 3

Descrição das imagens: página com fundo branco. À esquerda há uma barra vertical roxa onde o título vem vazado em branco. O restante da página tem dois blocos verticais, onde estão listados os respectivos temas do Relatório (em preto) com os números das páginas (em roxo).

Título em destaque: SUMÁRIO (roxo)

Texto: 04 Homenagem a Romeu Sasaki 05 Palavras da Fundadora 08 Nossa História 16 Premiações 20 Escola de Gente em Números 23 Escola de Gente em Ação 31 Atuação Internacional 40 Atuação em Redes de Advocacy 50 Escola de Gente na Mídia 57 Prestação de Serviços a Outras Organizações 62 Campanhas de Mobilização de Recursos 68 Demonstrativos financeiros e contábeis 72 Conheça Quem Faz a Escola de Gente 73 Empresas Patrocinadoras e Parceiras Institucionais 75 Contatos e Agradecimento

TELA 4

Descrição das imagens: página com fundo branco. À esquerda há uma fotografia colorida de Romeu Sasaki na vertical, enfocado até o peito. Ele tem pele e olhos da sua origem japonesa, cabelos grisalhos e é calvo no alto da testa. Está com óculos de grau, sério e usa

uma camisa quadriculada em azul e branco com jaqueta cinza. À direita da foto entra o título (roxo) e o texto da página (preto e roxo).

Título em destaque: ROMEU KAZUMI SASSAKI

Texto: Este Relatório é dedicado ao professor Romeu Kazumi Sasaki, falecido em setembro de 2022, e um dos mais fundamentais trabalhadores pela inclusão que o Brasil já conheceu, conselheiro consultivo da Escola de Gente desde a sua fundação. Romeu Sasaki foi um mestre incansável e insuperável, decisivo na minha formação como especialista em inclusão. Querido amigo e parceiro de todas as horas, era um atento analista dos discursos que se diziam inclusivos mas que, na sua observação atenta, denotavam o contrário. Sigo seu rigor até hoje e este é um diferencial da Escola de Gente do qual me orgulho. Toda homenagem será insuficiente para retribuir o que significou pra mim e à Escola de Gente ter um mentor com as reflexões e os conteúdos oferecidos com tanta generosidade por Romeu Kazumi Sasaki, os quais trabalhamos para honrar diariamente.

(assinatura original acima do nome de Claudia)

Claudia Werneck

TELA 5

Descrição da imagem: página inteira com fundo roxo e texto na cor branca.

Título em destaque: PALAVRAS DA FUNDADORA

Texto: “2022 foi um ano marcado por insegurança, confiança e êxito, tudo ao mesmo tempo. Dessa mistura complexa renascemos para mais impacto e resultados. Algumas ações marcaram a nossa trajetória no último ano, como: 1) a parceria com o movimento Vidas Negras com Deficiência Importam (VNDI) porque expandiu nossa percepção de interseccionalidade, anteriormente focada na relação pobreza-deficiência e que hoje contempla também a questão racial; 2) o lançamento da campanha “Gente ajuda gente” de doação de pessoas físicas; 3) o crescimento da realização de serviços em acessibilidade e inclusão em quase 150%; e 4) a participação no movimento Agenda 227, no comitê de articulação e coordenação, que atuou fortemente para colocar a infância como sujeito prioritário de direitos em cada candidatura das eleições presidenciais. Seguimos confiantes neste 2023, que promete mais trabalho e incidência nas políticas públicas voltadas para a inclusão. Agradeço a toda equipe, governança, base associativa, Conselho Fiscal, Conselho Consultivo e ao Comitê de Ética, por tantas e imensuráveis formas de apoio para a história da nossa Escola de Gente.”

Abraços inclusivos,

Claudia Werneck

TELA 6

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio, na vertical: à direita há uma fotografia colorida de Claudia Werneck e à esquerda entram título (roxo) e texto (preto e roxo). A foto mostra Claudia sentada junto a uma mesa redonda e em frente a um notebook, tendo atrás uma parede de tijolos e algumas folhagens verdes. Ela é branca e está sorrindo com o rosto apoiado na mão esquerda, usa óculos de grau com armação redonda e tem o cabelo grisalho curto com uma franja mais longa presa ao alto da cabeça. Veste uma camisa de mangas compridas em vários tons de azul, com uma listra vermelha no braço. Sobre a mesa há um segundo óculos. Acima da foto entra em fonte reduzida: Relatório de Atividades - Escola de Gente - 2022.

Título em destaque: CLAUDIA WERNECK

Texto: Defensora incansável da inclusão e empreendedora social pela Ashoka, é a única escritora brasileira recomendada oficialmente pela UNESCO e pelo UNICEF. É colunista da Revista Pais & Filhos e mentora do site Top2You. Jornalista pela UFRJ com especialização em Comunicação e em Saúde pela Fiocruz, é autora de 14 livros sobre diversidade, direitos humanos e inclusão publicados em português, espanhol e inglês, com mais de 500 mil exemplares vendidos. Já palestrou sobre sua obra em 15 países. Na América Latina, foi precursora na disseminação do conceito de sociedade inclusiva, disposto na Resolução 45/91 da ONU, em 1990.

TELA 7

Descrição das imagens: a página está dividida praticamente ao meio, tendo à direita um bloco de fundo branco contornado à esquerda por uma linha roxa arredondada. Nessa parte entra um pequeno texto de Luciana Viegas, tendo abaixo sua foto colorida num pequeno círculo: ela é negra, tem os cabelos pretos em trancinhas, olhos castanhos e boca carnuda, e está olhando séria para a câmera. A parte esquerda da página tem fundo azul claro e uma barra arredondada branca onde entra o título em roxo.

Título em destaque: DEPOIMENTO - Interseccionalidade como premissa de atuação

Texto: “A Escola de Gente é uma organização atenta ao debate de raça e deficiência e suas interseções. Já entendeu, por meio das suas práticas, que não é possível pensar em uma educação libertadora e inclusiva se ela não for antirracista”.

Luciana Viegas, idealizadora do Movimento Vidas Negras Com Deficiência Importam

TELA 8

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio, na vertical: à esquerda há uma fotografia em preto e branco de cena de teatro. A foto mostra um casal atuando, ela de óculos escuros se apoiando com o braço direito no rapaz e com a mão esquerda segurando um cachorrinho de pelúcia. Ambos são brancos e jovens, ela usa vestido decotado sem mangas e tem os cabelos presos para trás; ele tem cabelos pretos e crespos curtos, barba rala e bigode, e está de perfil com a boca aberta. Usa camiseta preta com um colete quadriculado sobreposto. Ao fundo desta cena há uma plateia desfocada. A metade direita da página tem fundo roxo, com o título centralizado em letras brancas.

Legenda da foto: Cena da peça “Ninguém mais vai ser bonzinho”, pelo grupo da Escola de Gente “Os Inclusos e os Sisos”.

Título em destaque: NOSSA HISTÓRIA

TELA 9

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio, na vertical: à esquerda o fundo é branco e traz o título (roxo), o texto (roxo e preto) e a logomarca comemorativa dos 20 anos da Escola de Gente (em roxo, verde-água e cinza). Na logo, o numeral 20 tem formato oval, porém está deitado e tem o contorno desigual. O dois está na cor roxa e o zero na cor verde-água. Ao lado vem o texto: 20in. (lê-se 'vintin') Escola de Gente - anos, lutas e causas. À direita, o fundo da página é roxo, traz o texto em branco e grandes aspas duplas em verde-água acima.

Título em destaque: 20in.

Texto à esquerda: A Escola de Gente apresenta com muito orgulho a logo criada especialmente para a celebração de seus 20 anos, em 2022.

Texto à direita: Vinte anos de inclusão e toda a nossa trajetória de vivências se escreve assim: 20in. Se fala assim: “vintin”. Conheça o manifesto na íntegra, escrito pelo nosso diretor de arte, Beto Werneck. Acesse: bit.ly/3MrYBgJ

TELA 10

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio, na vertical, com fundo branco: à esquerda há uma fotografia colorida. A foto mostra sete personagens do espetáculo ‘Um Amigo Diferente’, com artistas homens e mulheres apresentando cabelos e caracterizações diferenciadas e exóticas. O grupo está sentado lado a lado em ambiente do Congresso, visto de perfil em primeiro plano, com microfones de mesa à frente de cada artista. Na metade à direita da página entram título (roxo) e texto (preto).

Legenda da foto: Os personagens do espetáculo "Um Amigo Diferente?", de Claudia Werneck, na audiência pública de lançamento do Projeto de Lei para a criação do Dia Nacional do Teatro Acessível, que se tornou lei em 2017.

Título em destaque: QUEM SOMOS?

Texto: A Escola de Gente é uma organização não governamental, fundada em 2002, com a determinação de colocar a comunicação a serviço da inclusão de pessoas e grupos em situação de vulnerabilidade e de empobrecimento, principalmente pessoas com deficiência que, desde a infância, se encontram nessas condições. A Escola de Gente é um centro de criação de metodologias, programas e projetos inovadores que envolvem tecnologia de ponta, alinhados à promoção de práticas plenamente acessíveis e inclusivas, na perspectiva de uma interseccionalidade que necessariamente inclui a questão racial, combatendo o capacitismo e preconceitos estruturais. Com a missão de transformar políticas públicas em políticas públicas inclusivas, a Escola de Gente é uma organização sediada no Rio de Janeiro com atuação nacional, regional e internacional.

TELA 11

Descrição das imagens: página dividida em duas partes, com fundo branco. À esquerda entram o título (roxo) e o texto (preto). À direita há quatro figuras. **Arte 1:** referente aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da ONU, objetivos números 1 - 3 - 4 e 10. É, portanto, um quadrado formado por quatro quadrados menores: 1: Erradicação da Pobreza - fundo vermelho com ícones de pessoas diversas, homens e mulheres, adultos e crianças, com e sem deficiência. 3: Saúde e bem-estar - fundo verde com o gráfico mostrando a batida de um coração. 4: Educação de qualidade - fundo marrom e um livro aberto com um lápis ao lado. 10: Redução das desigualdades - fundo rosa com ícone de um círculo e um sinal de igual dentro dele. **Arte 2:** Lei Brasileira da Inclusão. Abaixo há um livro com ícones que fazem referência a pessoas diversas. A arte é em preto e branco. **Arte 3:** Convenção sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência. No centro, o símbolo da ONU com alguns ícones conectados em seu entorno, como pessoa em cadeira de rodas, pessoa de perfil com o cérebro em destaque, pessoa andando com bengala e duas mãos representando a Libras. **Arte 4:** referente às diretrizes ESG. Há um núcleo verde com a sigla ESG. Ao redor há um círculo maior composto por Governance (G), Environment (E) e Social (S), com ícones de indústrias, pessoas e instituições.

Título em destaque: AÇÕES ALINHADAS ÀS DIRETRIZES ODS E ESG

Texto: Todas as iniciativas, cursos e consultorias da Escola de Gente estão alinhados às diretrizes ESG (Environmental, Social and Governance); à Agenda 2030 com foco em 4 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) - prioritariamente 1, 3, 4 e 10; à

Convenção dos Direitos de Pessoas com Deficiência da ONU (Constituição Federal); à Lei Brasileira de Inclusão; e ao Estatuto da Criança e do Adolescente.

TELA 12

Descrição das imagens: a página tem como fundo, em quase toda sua totalidade, fotografia em preto e branco mostrando uma plateia de frente com muitos jovens. Todo o grupo usa uma mesma máscara, mas cada um está numa diferente posição de braços e mãos, embora sentados/as. No rodapé há uma larga barra roxa, onde entram o título e o texto sobrepostos em branco.

Legenda da foto: Plateia durante a peça “Um amigo diferente?” do grupo da Escola de Gente “Os Inclusos e os Sisos”

Título em destaque: +1 MILHÃO DE PESSOAS

Texto: Em mais de 20 anos, a Escola de Gente mobilizou diretamente para a prática da inclusão – no presencial, no virtual e no híbrido – mais de 1 milhão de pessoas em 19 países das Américas, África, Europa e Oceania, e em mais de 200 municípios de 22 estados de todas as regiões do Brasil, além do Distrito Federal.

TELA 13

Descrição da imagem: a página tem fundo branco, onde se destaca à direita o mapa do Brasil com a grande maioria dos estados na cor roxa, com a logomarca da Escola de Gente marcando a presença da instituição nessas regiões. Somente estão em branco o Acre, Rondônia, Roraima e Amapá. À esquerda da página vem o título na cor roxa. Acima da página entra em fonte reduzida: Nossa História (à esquerda) e Relatório de Atividades - Escola de Gente - 2022 (à direita).

Título em destaque: ATUAÇÃO NO BRASIL

TELA 14

Descrição da imagem: a página tem fundo branco, onde se destaca centralmente o mapa mundial, com os países onde a Escola de Gente já atuou marcados em roxo. À esquerda da página vem a relação desses países em ordem alfabética, na vertical e na cor preta. Acima da página entra em fonte reduzida: Nossa História (à esquerda) e Relatório de Atividades - Escola de Gente - 2022 (à direita). O título vem em roxo centralizado acima e no rodapé há uma tarja horizontal também em roxo.

Título em destaque: ATUAÇÃO NO MUNDO

Texto: 1 - Alemanha 2 - Argentina 3 - Áustria 4 - Brasil 5 - Colômbia 6 - Chile 7 - Costa Rica 8 - Espanha 9 - Estados Unidos 10 - Israel 11 - Itália 12 - México 13 - Paraguai 14 - Peru 15 - Portugal 16 - Quênia 17 - Nova Zelândia 18 - Senegal 19 - Uruguai

TELA 15

Descrição das imagens: a página tem fundo branco e está dividida em duas partes, através das reproduções de dois certificados recebidos pela Escola de Gente: o Caf International e a Certidão de Qualificação como OSCIP. O título da página está centralizado acima das imagens em roxo e os nomes das certificações estão abaixo das figuras, também na cor roxa. Acima da página entra em fonte reduzida: Nossa História (à esquerda) e Relatório de Atividades - Escola de Gente - 2022 (à direita). No rodapé há uma barra roxa.

Título em destaque: CERTIFICAÇÕES

Texto 1: (à esquerda) Validação Internacional pela Charities Aid Foundation (CAF) America

A CAF America é uma organização global que atua na qualificação dos processos de doação, buscando ampliar a segurança e a transparência no uso dos recursos recebidos pelas organizações sociais beneficiadas.

Texto 2: (à direita) Renovação da Certidão de OSCIP

Certificação para organizações da sociedade civil de interesse público.

TELA 16

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio na vertical: à esquerda com uma fotografia em preto e branco e à direita com fundo roxo, onde está o título centralizado em branco. A fotografia é referente à apresentação do grupo de teatro acessível da Escola de Gente “Os Inclusos e Os Sisos”, com dois atores encenando no palco, sentados. Eles têm tom de pele e cabelo diferentes, usam barba e bigode, vestem calças jeans, camisas e tênis. O que está sentado à direita usa boné. Este segura uma cobra de pelúcia, esticando-a com as duas mãos, enquanto olha para o outro ator com quem contracenava. O ator à esquerda olha para a frente, com os olhos esbugalhados. O fundo da foto é escuro.

Legenda da foto: Cena da peça “Ninguém mais vai ser bonzinho”, pelo grupo da Escola de Gente “Os Inclusos e os Sisos”.

Título em destaque: PREMIAÇÕES

TELA 17

Descrição das imagens: a página está dividida em duas partes na horizontal. Na primeira, uma faixa larga na cor roxa traz o pequeno texto vazado em branco. Na segunda parte, com fundo branco, há quatro fotos coloridas destacadas em pequenos círculos, com datas e respectivos títulos abaixo de cada uma delas, na cor roxa. Da esquerda para a direita, temos: 2011. PRÊMIO DIREITOS HUMANOS - Presidência da República do Brasil. Foto: Claudia Werneck, fundadora da Escola de Gente (mulher com pele branca, cabelo curto alourado nas pontas da franja mais comprida, usando óculos de grau). Ela segura o troféu e o certificado da premiação com um largo sorriso. | 2014. ORDEM DO MÉRITO CULTURAL - Presidência da República do Brasil. Foto: círculo com fundo vermelho, dentro dele uma moldura pequena com bordas brancas e, ao centro, a ilustração de uma mulher sentada numa cadeira. Do lado direito dessa moldura, o título Ordem do Mérito Cultural 2014. | 2021. MELHORES PRÁTICAS DO MUNDO. UNDESA/ONU. Foto: SGD Good Practices. Escola de Gente recebe dupla premiação da ONU. Prêmio 1 - Hiperconexão Inclusiva. ODS 3, 4 e 10. Prêmio 2 - VEM CA. ODS 3, 4 e 10. No rodapé, logos da Escola de Gente (Melhores ONGS 2020 e Destaque Direitos Humanos 2020) e ONU. | 2022. ZERO PROJECT CONFERENCE. ONU/FUNDAÇÃO ESSL. Foto: logo do aplicativo VEM CA, tendo ao redor um arco dourado. Abaixo a frase "APP VEM CA é eleito uma das práticas mais inovadoras do mundo". Na linha seguinte, logo do Zero Project. No rodapé, logo quádrupla da Escola de Gente - EG, Melhores ONGS 2020, Destaque em Direitos Humanos 2020 e Melhores ONGS 2021.

Texto: A Escola de Gente tem mais de 80 reconhecimentos e premiações nacionais e internacionais, sendo cinco vezes premiada na ONU pela inovação de seus projetos e a primeira no ranking da América Latina.

TELA 18

Descrição das imagens: a página está dividida em duas partes na horizontal. Na primeira, uma faixa larga na cor roxa traz o título vazado em branco. Na segunda parte, com fundo branco e à esquerda, entra o texto em preto com as três logos do prêmio Melhores ONGS

2020, 2021 e 2022, junto da logo Destaque em Direitos Humanos 2020; e à direita, entra a foto a cores de Claudia Werneck e Gabriel Ligabue com a dupla premiação de 2022, cada um segurando um troféu. No rodapé há uma barra na cor roxa.

Legenda da foto: Claudia Werneck e Gabriel Ligabue, da gestão da Escola de Gente, durante o evento de premiação.

Título: DUPLA PREMIAÇÃO: MELHORES ONGS

Texto: Pelo terceiro ano consecutivo, a Escola de Gente é uma das 100 melhores ONGs do Brasil para se doar. E, pela primeira vez, recebe o prêmio de Melhor ONG do Rio de Janeiro. Maior premiação do terceiro setor brasileiro, o Prêmio Melhores ONGs é realizado pelo Instituto Doar, em parceria com “O Mundo que Queremos”, e tem como missão reconhecer e divulgar as ONGs do país que mais se destacam anualmente pela sua excelência em gestão, governança, sustentabilidade financeira e transparência.

TELA 19

Descrição das imagens: a página está dividida em duas partes na horizontal. Na primeira, uma faixa larga na cor roxa traz o título vazado em branco. Na segunda parte, com fundo branco e à esquerda, entra o texto em preto; e à direita, entra a foto a cores do diretor do Zero Project mostrando o aplicativo VEM CA aberto no celular, com o fundo da imagem em tela apresentando a logomarca do evento internacional: Zero Project - For a world without barriers, em verde (Zero Project - Por um mundo sem barreiras). No rodapé há uma barra na cor roxa.

Legenda da foto: Michael Fembek, diretor do Zero Project, com o VEM CA.

Título: NOSSO APLICATIVO PREMIADO COMO INOVAÇÃO INTERNACIONAL

Texto: O VEM CA, nosso aplicativo de cultura, conhecimento e conteúdo plenamente acessíveis, foi agraciado na Zero Project Conference 2022 como um dos “Projetos mais inovadores do mundo em inclusão e acessibilidade”, na categoria tecnologia acessível. Na cerimônia, que ocorreu de forma híbrida, nos tornamos uma das 5 organizações mais premiadas com o Zero Project Award, a mais representativa iniciativa em termos globais de união e impulsionamento de projetos para o avanço da acessibilidade e da inclusão no mundo.

TELA 20

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio, na vertical; à esquerda há uma fotografia em preto e branco de um ator encenando a peça “Ninguém mais vai ser bonzinho” - ele é jovem, branco, tem cabelos lisos e pretos parcialmente encobertos por um boné escuro e está enfocado até a cintura. Faz gestos com as mãos olhando para a esquerda da foto, e usa uma camisa estampada com colete preto sobreposto. À direita da página entra o título vazado em branco, centralizado sobre fundo roxo.

Legenda da foto: Cena da peça “Ninguém mais vai ser bonzinho”, pelo grupo da Escola de Gente “Os Inclusos e os Sisos”.

Título: ESCOLA DE GENTE EM NÚMEROS

TELA 21

Descrição das imagens: a página possui fundo branco, um título centralizado no topo em roxo e seis itens distribuídos em duas fileiras horizontais. Cada item possui um ícone, um número em destaque (roxo) e um pequeno texto abaixo. Os ícones são todos desenhados com linhas finas, em azul. **Item 1:** círculo representando conexões em rede, com vários traços e pontos de conexão. **Item 2:** a silhueta do busto de três pessoas com balões de fala

em corações, simbolizando curtidas, acima de suas cabeças. **Item 3:** mão espalmada, como quem segura algo. De forma suspensa, acima da mão, há um livro. **Item 4:** tela de um computador com um ícone de 'live' e, acima, o ícone de uma câmera. **Item 5:** três balões de fala, em tamanhos variados: mão fazendo joinha; o símbolo do jogo da velha, significando uma hashtag; e o último com um coração. **Item 6:** quatro bonecos: um junto de quadro como professor e três assistindo como aprendizes. Acima da página entra em fonte reduzida: Escola de Gente em Números (à esquerda) e Relatório de Atividades - Escola de Gente - 2022 (à direita); no rodapé há uma tarja horizontal em roxo.

Título em destaque: PRINCIPAIS NÚMEROS 2022 (roxo)

Texto: Item 1: 288.374 pessoas sensibilizadas diretamente no online. Item 2: 163.075 contas de pessoas usuárias alcançadas pelas postagens da Escola de Gente (Instagram + Facebook + LinkedIn). Item 3: 1.253 livros sobre inclusão em diferentes formatos acessíveis distribuídos gratuitamente para crianças e pessoas adultas. Item 4: 231.240 pessoas alcançadas por lives acessíveis da Escola de Gente (Oficinas de Teatro Acessível + espetáculos de teatro + palestras + atividades de mobilização pelo VEM CA). Item 5: 446 postagens nas redes sociais (Instagram + Facebook + LinkedIn). Item 6: 204 horas de formação gratuitamente oferecidas pela equipe da EG e especialistas representantes.

TELA 22

Descrição das imagens: a página possui fundo branco, um título centralizado no topo em roxo e seis itens distribuídos em duas fileiras. Cada item possui um ícone, um número em destaque (roxo) e um pequeno texto abaixo. Os ícones são todos desenhados com linhas finas, em azul. **Item 1:** busto de três pessoas com um balão de voz que demonstra um megafone. **Item 2:** duas pessoas sentadas em frente a uma mesa, com balões de fala sobrepostos. **Item 3:** desenho de um jornal. **Item 4:** boneco em pé apresentando gráficos em uma tela e à sua frente três bonecos assistindo. **Item 5:** telão com ícones projetados e, acima, um lápis. **Item 6:** boneco com um papel nas mãos, como que apresentando algo; atrás há uma tela com ícones de textos, simulando conteúdos diversos. Acima da página entra em fonte reduzida: Escola de Gente em Números (à esquerda) e Relatório de Atividades - Escola de Gente - 2022 (à direita); no rodapé há uma tarja horizontal em roxo.

Título em destaque: PRINCIPAIS NÚMEROS 2022 (roxo)

Texto: Item 1: 1.049 horas de dedicação a ações específicas de advocacy e às redes. Item 2: 499 horas técnicas de consultoria e assessoria em comunicação acessível para entidades nacionais e internacionais. Item 3: 194 matérias publicadas na imprensa com citação da Escola de Gente. Item 4: 27 eventos nacionais e internacionais sobre inclusão, virtuais e híbridos, nos quais a Escola de Gente participou como palestrante. Item 5: 124 horas oferecidas à equipe da Escola de Gente em formações diversas. Item 6: 8 artigos de Claudia Werneck publicados na Folha de S.Paulo, O Globo, UOL, portal Pais & Filhos etc.

TELA 23

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio na vertical. À esquerda há uma fotografia em preto e branco de uma jovem falando ao microfone - ela é branca e tem cabelos lisos castanhos na altura dos ombros; seus olhos são puxados mostrando que tem síndrome de Down, usa uma blusa branca e está sentada tendo outras pessoas ao fundo desfocadas. À direita da página entra o título vazado em branco, centralizado sobre fundo roxo.

Legenda da foto: Jovem falando ao microfone durante evento da III Mostra de Teatro Acessível.

Título: ESCOLA DE GENTE EM AÇÃO

TELA 24

Descrição das imagens: a página possui fundo branco e um título centralizado no topo em roxo. À esquerda, há um texto principal em preto, tendo abaixo a logomarca do projeto III Mostra de Teatro Acessível - Arte, Prazer e Direitos, em vermelho, preto e amarelo. À direita da página entram seis itens distribuídos em três fileiras. Cada item possui um número em destaque (roxo) e um pequeno texto abaixo. Acima da página entra em fonte reduzida: Escola de Gente em Ação (à esquerda) e Relatório de Atividades - Escola de Gente - 2022 (à direita); no rodapé há uma tarja horizontal em roxo.

Título em destaque: III MOSTRA DE TEATRO ACESSÍVEL

Texto: 2022 marcou o encerramento do projeto III Mostra de Teatro Acessível da Escola de Gente. Foram cinco anos e grandes resultados obtidos em nossas diversas atividades culturais e de mobilização pela causa inclusiva. Item 1: 152.317 total de pessoas beneficiadas pelas atividades do projeto. Item 2: 20 espetáculos "Ninguém mais vai ser bonzinho". Item 3: 6.100 exemplares do livro "Um amigo diferente?" em formatos acessíveis distribuídos gratuitamente. Item 4: 25 oficinas de teatro acessível. Item 5: 19 atividades de mobilização do aplicativo VEM CA. Item 6: 9 palestras de Claudia Werneck.

TELA 25

Descrição das imagens: a página possui fundo branco e um título centralizado no topo em roxo. Abaixo há três blocos de texto com os respectivos numerais destacados em verde-água e os textos em preto. À direita de cada texto há três imagens: na primeira, fotografia externa de Claudia Werneck, Gabriel Ligabue e Rosana Fonseca no congresso "IÓN - Nación. Educación. Inclusión", onde Claudia segura uma placa do evento sorrindo; na segunda, a imagem é de uma barra com fundo verde-água, onde está escrito em preto: 'Assista à Live Acessível aqui', referindo-se ao link direto para a live do evento "Existe inclusão sem linguagem simples?"; e a terceira imagem é de fotografia do evento "III Congresso de Educação Sesc Senac", onde Claudia Werneck proferiu palestra sobre educação inclusiva, estando de pé no palco ao lado da intérprete de Libras, com projeção de tela do tema no fundo da foto.

Título em destaque: ATIVIDADES DA III MOSTRA DE TEATRO ACESSÍVEL EM 2022

Texto: 1. "Toda comunicación deve ser accesible. E inclusiva.", palestra no congresso "IÓN - Nación. Educación. Inclusión", contando com plena acessibilidade para um público de 400 pessoas! Na foto, Claudia Werneck, Gabriel Ligabue e Rosana Fonseca da gestão da Escola de Gente com uma placa do evento. 2. "Existe inclusão sem linguagem simples?", a live da Escola de Gente e do Grupo Nacional de Autodefensoria da Federação Brasileira das Associações de Síndrome de Down (FBASD). 3. "Sociedade Inclusiva - Quem cabe no seu TODOS?", palestra magna ministrada por Claudia Werneck, no III Congresso de Educação Sesc Senac, no qual a Escola de Gente doou 60 livros sobre comunicação inclusiva. Na foto, Claudia Werneck no palco ao lado da intérprete de Libras.

TELA 26

Descrição das imagens: a página tem fundo branco e está praticamente dividida ao meio, na vertical. À esquerda há o título em roxo e um bloco de texto em preto, com alguns destaques em roxo. À direita há uma foto a cores predominante, com Claudia Werneck sorrindo enfocada até os ombros e mostrando, em primeiro plano, a tela do celular aberta no aplicativo VEM CA. Abaixo da sua foto há mais dois pequenos blocos de texto: o

primeiro com o ícone azul de uma tela de celular; e o segundo com o ícone, também azul, de uma rede de pessoas, simbolizada por três bonecos conectados. No rodapé há uma tarja horizontal em roxo.

Título em destaque: NOSSO PREMIADO APP VEM CA

Texto: 1. O VEM CA é a primeira plataforma voltada para a cultura, conteúdo e conhecimento acessíveis. Considerado tesouro escondido da Google Play, pelo Google, e selecionado como uma das práticas mais inovadoras do mundo no Zero Project 2022, o aplicativo tem a missão de conectar, entre si, pessoas com e sem deficiência, produções que realizam atividades com acessibilidade e pessoas prestadoras de serviço de acessibilidade. Gratuita, a plataforma foi lançada em 2019 e relançada em 2021 com novas funcionalidades. Ao longo de 2022, foram cadastrados cerca de 300 novos eventos e 320 novas pessoas produtoras. 2. Em 2022 o VEM CA atingiu a marca de 22 mil downloads e 1.100 eventos nacionais inscritos desde o seu lançamento. 3. Ao longo de 2022 o VEM CA manteve uma média mensal de 600 pessoas usuárias

TELA 27

Descrição das imagens: a página tem fundo branco e o título centralizado acima em roxo. Abaixo há dois blocos de texto em preto: o primeiro com uma imagem de tela de celular à direita e, o segundo, com uma imagem de celular à esquerda. Imagem 1. Mostra a tela de um celular aberta num 'pop up' que promove a SAM - Semana de Ação Mundial 2022, estimulando a acessar o evento de forma acessível no VEM CA (a imagem tem fundo laranja, com a chamada do ano de 'Compromisso para a eleição: não corte da educação' e ilustrações da campanha, com textos em roxo. Abaixo entram as logos 20in da EG e do VEM CA). Imagem 2. Mostra a tela de celular aberta num evento de teatro inscrito no VEM CA e divulgado no Instagram da EG (a peça é 'Ensina-me a viver', que aqui aparece numa sinopse, com imagem do casal protagonista num carro, e o quando/onde/atividade/ acessibilidades, informações que caracterizam essas inserções semanais do aplicativo na plataforma Instagram). Acima da página entra em fonte reduzida: Escola de Gente em Ação (à esquerda) e Relatório de Atividades - Escola de Gente - 2022 (à direita); no rodapé há uma tarja horizontal em roxo.

Título em destaque: VEM CA - CRESCENDO E REVOLUCIONANDO

Texto: 1. Em 2022, o aplicativo da Escola de Gente seguiu renovando! O POP UP, sua mais nova funcionalidade, estreou com a divulgação de atividades acessíveis realizadas durante a Semana de Ação Mundial 2022 (à direita). A novidade também tem servido para destacar eventos da Escola de Gente e de organizações parceiras que são oferecidos com acessibilidade. 2. Outra novidade é a divulgação das atividades inscritas no VEM CA no Instagram da EG. Toda semana, a "Agenda VEM CA" entra nos stories da @escoladegente, com os principais destaques de programação acessível. Dessa forma, as pessoas seguidoras do perfil são incentivadas a baixar o aplicativo e acessar e conhecer os eventos. À esquerda, um exemplo de divulgação no stories.

TELA 28

Descrição das imagens: a página tem fundo branco e está praticamente dividida ao meio, na vertical. À esquerda há o título em roxo e um bloco de texto em preto, com alguns destaques em roxo. À direita há uma imagem a cores predominante, reproduzindo uma tela de computador, onde estão Claudia Werneck e Alan Thomas em duas janelas lado a lado, sorrindo. Há uma moldura mais estreita nesta tela, nas cores amarela, laranja, verde-água e roxa; e uma mais larga em cinza no entorno, onde estão demonstrados com setas a maioria

dos elementos tecnológicos de como funciona a Hiperconexão Inclusiva, a partir da plataforma OBS. No entorno dessa tela estão os pequenos blocos de texto explicativos do esquema, indicados com as setas. Acima da página entra em fonte reduzida: Escola de Gente em Ação (à esquerda) e Relatório de Atividades - Escola de Gente - 2022 (à direita); no rodapé há uma tarja horizontal em roxo.

Legenda da imagem: Esquema explicativo sobre como funciona a Hiperconexão Inclusiva a partir da plataforma OBS.

Legendas principais no entorno da imagem: (da esquerda para a direita) Legendas - Língua de sinais - Zoom (funciona como palco para participantes) - Linguagem simples - YouTube (ou outro site de fazer live) - Audiodescrição.

Título em destaque: HIPERCONEXÃO INCLUSIVA

Texto: Todas as nossas atividades na Escola de Gente contam com Libras, legenda, audiodescrição e linguagem simples simultaneamente. No formato online, criamos uma solução tecnológica integrada própria, chamada de Hiperconexão Inclusiva, para garantir equiparação de oportunidades nos eventos realizados no ambiente virtual.

TELA 29

Descrição das imagens: a página tem fundo branco e está praticamente dividida ao meio, na vertical. À esquerda há o título em roxo, a logomarca do ETA Festival! (em cinza, roxo e verde-água) e o texto principal em preto. À direita há uma imagem a cores da peça de divulgação da live de lançamento do ETA no festival Acessa BH: o fundo é uma cena de teatro com filtro roxo, onde estão aplicadas pequenas fotos dos participantes da live - Claudia Werneck, Carolina Godinho, Diogo Molina e Natália Simonete - junto com as chamadas sobrepostas em fundos roxo e branco | Dia Nacional do Teatro Acessível - Bate-Papo + Apresentação do ETA Festival! - 19.09 | Segunda | 19h. Ícones da acessibilidade plena aparecem com Libras, audiodescrição, legendas e linguagem simples, mais logomarcas do Acessa BH, 20in Escola de Gente e ETA Festival! Abaixo da peça de divulgação entra em roxo a homenagem: "O Dia Nacional de Teatro Acessível de 2022 foi dedicado ao nosso conselheiro consultivo e grande amigo, Romeu Kazumi Sassaki". E abaixo do texto principal, à esquerda e sobre pequena tarja em verde-água, vem vazado em branco: INsquetes = Inclusão + esquetes! Na parte superior da página entra em fonte reduzida: Escola de Gente em Ação (à esquerda) e Relatório de Atividades - Escola de Gente - 2022 (à direita); no rodapé há uma tarja horizontal em roxo.

Título em destaque: ETA FESTIVAL! APRESENTADO NO DIA NACIONAL DO TEATRO ACESSÍVEL

Texto: Único festival online de cenas curtas plenamente acessível do Brasil, o ETA Festival! INsquetes de Teatro Acessível foi criado com o objetivo de sensibilizar e formar uma nova geração de artistas e profissionais de cultura. O projeto foi apresentado em live plenamente acessível durante o festival Acessa BH. A programação contou com a apresentação da peça "Ninguém mais vai ser bonzinho", do grupo Os Inclusos e Os Sisos, além de um bate-papo sobre o ETA Festival!. A live foi realizada com a tecnologia Hiperconexão Inclusiva desenvolvida pela Escola de Gente.

TELA 30

Descrição das imagens: a página está dividida praticamente ao meio, tendo à direita um bloco de fundo branco contornado à esquerda por uma linha roxa arredondada. Nessa parte entra um pequeno texto de Henilton Menezes, tendo abaixo sua foto colorida num pequeno círculo: ele é branco, tem cabelos grisalhos curtos, usa óculos de grau e está com um largo

sorriso olhando para a câmera. A parte esquerda da página tem fundo azul claro e uma barra arredondada branca apontando para o centro, onde entra o título em roxo.

Título em destaque: DEPOIMENTO - Cultura acessível a todas as pessoas

Texto: "A oferta de acessibilidade plena é a síntese do trabalho inspirador que vem sendo desenvolvido, com muita coragem e competência, pela Escola de Gente. É por meio do mais importante mecanismo de financiamento de democratização de bens e serviços culturais, a Lei Rouanet, que o Ministério da Cultura e o governo federal apoiam as ações da Escola de Gente." Henilton Menezes, secretário da Secretaria de Economia Criativa e Fomento à Cultura do Ministério da Cultura (SEFIC/MINC)

TELA 31

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio na vertical. À esquerda há uma fotografia em preto e branco de Claudia Werneck segurando um cartaz, onde está escrito em destaque 'Talk it easy' (Fale fácil), com as logomarcas da Escola de Gente e da MRS. Claudia está sorrindo em frente a um microfone de mesa, usa óculos de grau e uma jaqueta. À direita da página entra o título vazado em branco, centralizado sobre fundo roxo.

Legenda da foto: Claudia Werneck apresentando a campanha de linguagem simples "Talk it Easy" durante a Zero Project Conference 2018.

Título em destaque: ATUAÇÃO INTERNACIONAL

TELA 32

Descrição das imagens: a página tem fundo branco e está dividida ao meio, na vertical. À esquerda há o título em roxo e um bloco de texto em preto. À direita há uma imagem colorida principal, maior, com Claudia Werneck segurando um cartaz que mostrou no evento #GDS 22. Ela está ao lado de uma mesa com computador, numa sala com janela e parede cheia de quadros e portarretratos. O cartaz é bem colorido em lilás, verde, laranja, amarelo e branco, com a mensagem: 'We train young leaders in accessibility and inclusion' (Capacitamos jovens líderes em acessibilidade e inclusão). Sobreposto a essa foto há um folder vertical menor de divulgação do evento, com pequenas fotos redondas dos palestrantes, onde se encontra também Claudia Werneck. O folder traz logomarcas do evento, com o título 'Criação de uma educação para todos'. Acima da página entra em fonte reduzida: Atuação Internacional (à esquerda) e Relatório de Atividades - Escola de Gente - 2022 (à direita); no rodapé há uma tarja horizontal em roxo.

Legenda das fotografias: Nas imagens, Claudia Werneck exibindo um folder que mostrou durante a palestra e um folder do evento.

Título em destaque: EG NA #GDS 22

Texto: Atuação internacional! A Escola de Gente participou do Global Disability Summit 2022, o encontro anual da International Disability Alliance (IDA). No evento, Claudia Werneck abordou o projeto Agentes de Promoção da Acessibilidade (APA), direcionado para jovens e desenvolvido em parceria com o Ministério Público do Trabalho. O evento também deu foco à reconstrução inclusiva de um mundo em pandemia, decorrente da covid-19. Pessoas representantes de organizações chave da área da inclusão, de diferentes países, palestraram trazendo suas experiências e projetos, compartilhando aprendizados e inovações dentro de suas iniciativas.

TELA 33

Descrição das imagens: a página tem fundo branco e está dividida ao meio, na vertical. À esquerda há o título em roxo e um bloco de texto em preto. À direita há uma imagem

colorida, com Rosane Lowenthal ao lado de um computador aberto em tela do evento. Ela é branca, está de máscara, usa óculos de grau e tem os cabelos castanhos presos. Na parte inferior da foto há uma tarja colorida. Acima da página entra em fonte reduzida: Atuação Internacional (à esquerda) e Relatório de Atividades - Escola de Gente - 2022 (à direita); no rodapé há uma tarja horizontal em roxo.

Legenda da fotografia: Rosane Lowenthal ao lado do computador com a reunião do projeto Chances-6 aberta.

Título em destaque: PROJETO CHANCES-6

Texto: A Escola de Gente acompanhou o projeto Chances-6, representada por nossa conselheira consultiva, Rosane Lowenthal. Dentre as atividades, destacamos a produção de conhecimento sobre o papel de programas de transferência de renda baseados em políticas de redução da pobreza (no Brasil, o Programa Bolsa Família), na melhoria da saúde mental e nas oportunidades de vida dos jovens brasileiros e de outros cinco países (Colômbia, México, África do Sul, Libéria e Malawi). O projeto é liderado pela Care Policy and Evaluation Centre, da London School of Economics and Political Science, em parceria com outras cinco universidades, entre elas, a Universidade Presbiteriana Mackenzie.

TELA 34

Descrição das imagens: a página tem fundo branco e está dividida ao meio, na vertical. À esquerda há o título em roxo e um bloco de texto em preto. À direita há uma imagem colorida, com Claudia Werneck de pé num palco falando ao microfone, tendo em primeiro plano na foto livros em espanhol doados ao evento. Acima da página entra em fonte reduzida: Atuação Internacional (à esquerda) e Relatório de Atividades - Escola de Gente - 2022 (à direita); no rodapé há uma tarja horizontal em roxo.

Legenda da fotografia: Alguns dos livros doados no Paraguai, com Claudia Werneck palestrando ao fundo.

Título em destaque: DOAÇÃO DE LIVROS - PARAGUAI

Texto: A participação da Escola de Gente no “Congresso IÓN - Nación. Educación. Inclusión” contou também com a doação de cerca de 240 livros sobre inclusão — recebidos pela Secretaria Nacional de Cultura do Paraguai. Eles foram destinados a um projeto de fortalecimento e melhoramento de dez bibliotecas, localizadas em comunidades em situação de vulnerabilidade social. Ao todo, sete títulos em espanhol foram distribuídos, com formatos acessíveis por meio de links — todos de autoria de nossa fundadora Claudia Werneck, em parceria com a WVA Editora.

TELA 35

Descrição das imagens: a página tem fundo branco e está dividida ao meio, na vertical. À esquerda há o título em roxo e um bloco de texto em preto. À direita há uma imagem colorida, reproduzindo uma das lives de mentoria com a Ashoka, aparecendo sete participantes da equipe da Escola de Gente com o mentor, em oito pequenas janelas de duas fileiras horizontais. Abaixo dessa fotografia há uma barra larga colorida e acima a logomarca da Ashoka. Na parte superior da página entra em fonte reduzida: Atuação Internacional (à esquerda) e Relatório de Atividades - Escola de Gente - 2022 (à direita); no rodapé há uma tarja horizontal em roxo.

Legenda da fotografia: Registro de um dos encontros de mentoria.

Título em destaque: MENTORIA DE DESIGN COM A ASHOKA

Texto: A Escola de Gente foi uma das duas organizações selecionadas para o projeto de mentoria em Design de Produtos e Serviços oferecido pela Fundação Ashoka, a maior rede

de empreendedores sociais do mundo, em parceria com a McKinsey & Company. Esse serviço gerou horas de mentoria de pessoas especialistas da rede Ashoka, no desenvolvimento de projetos internos da Escola de Gente. Também resultou em uma doação à nossa organização por parte da Mckinsey & Company.

TELA 36

Descrição das imagens: a página está dividida praticamente ao meio, tendo à direita um bloco de fundo branco contornado à esquerda por uma linha roxa arredondada. Nessa parte entra um pequeno texto de Anamaria Schindler, tendo abaixo sua foto colorida num pequeno círculo: ela tem a pele branca, cabelos curtos e alourados, olhos castanhos e boca fina, e está olhando sorridente para a câmera. A parte esquerda da página tem fundo azul claro e uma barra arredondada branca onde entra o título em roxo.

Título em destaque: DEPOIMENTO - Atuação internacional

Texto: "Conheci a jornalista Claudia Werneck em 2002, ano em que seu trabalho de empreendedora social foi reconhecido pela Ashoka Global. A Escola de Gente realiza um trabalho incrível de incidência em políticas públicas, que acompanhamos e pelo qual nossa rede internacionalmente agradece."

Anamaria Schindler, diretora da Ashoka na América Latina e membro da equipe de liderança global da Ashoka

TELA 37

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio, na vertical, com fundo branco. À direita há um card de divulgação, com fundo em amarelo e detalhes em verde-água. **Texto:** Escola de Gente no 11º Simpósio Internacional da Síndrome de Down (T21). No domingo (20/03), às 09h40, Claudia Werneck marcará presença com a palestra plenamente acessível "Comunicação inclusiva. Vai ter legado depois da pandemia?". Logo do Simpósio, com slogan "Desafios e Oportunidades: Propostas e Conquistas". Evento 100% online - 19 e 20 de março de 2022. Mais informações em <https://bit.ly/3CN0iCo>. A foto de Claudia, em preto e branco, está no material (ele tem a pele branca, cabelos curtos, grisalhos e faz um topete alto com a franja, usa óculos escuros com as pontas levantadas, esta de perfil e sorridente).

Legenda da foto: Peça de divulgação do evento

Título em destaque: 11º SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE SÍNDROME DE DOWN (T21)

Texto: A Escola de Gente, representada por Claudia Werneck, se apresentou no renomado Simpósio Internacional da Síndrome de Down (T21), com a palestra plenamente acessível "Comunicação inclusiva. Vai ter legado depois da pandemia?". A transmissão online ocorreu no Dia Internacional da Síndrome de Down, dia 21/03. Uma realização do Centro de Estudos e Pesquisas Clínicas de São Paulo (CEPEC-SP), com coordenação do Prof. Dr. Zan Mustacchi.

TELA 38

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio, na vertical, com fundo branco. À direita, print de uma tela durante evento online, que conta com quatro janelas, onde há uma pessoa em cada uma delas - dois intérpretes de Libras (uma mulher e um homem) e dois expositores (uma mulher e um homem). As quatro pessoas tem a pele branca. É possível ver a legenda em inglês. Abaixo do print, o texto "Acessibilidade digital para uma educação inclusiva. Escola de Gente no painel Zero Project 'Recursos educacionais digitais na

inclusão', a convite do Instituto Rodrigo Mendes (IRM). Acompanhe pelo link:
bit.ly/zeroproject-irm

Título em destaque: ZERO PROJECT CONFERENCE 2022

Texto: A Escola de Gente esteve presente na Zero Project Conference de 2022, realizada na sede da ONU, em Viena, na Áustria. Claudia Werneck participou do painel "Recursos educacionais digitais na inclusão", quando foi lançada a comunidade online internacional desenvolvida pelo Instituto Rodrigo Mendes, hospedada pela Zero Project. A convite do IRM, Claudia Werneck fez uma apresentação abordando a acessibilidade digital no processo de educação inclusiva.

TELA 39

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio, na vertical, com fundo branco. À direita, card quadrado com fundo branco. No topo, a logo do Zero Project - Por um mundo sem barreiras. Texto: Seção / Acesso à Cultura. Quinta-feira, 26 de maio - 15h às 16h (horário de Brasília). Moderadora / Sonia García-Fraile. Técnica do departamento de Cultura e Fundação ONCE. Abaixo, em um quadro: Expositores. Claudia Werneck - Fundadora da Escola de Gente - Comunicação em Inclusão. Francisca Florenzano - Diretora Executiva da Fundação CorpArtes. Alexandre Jansen - Gerente geral Sub-Reaedr. Stephen Leblois - Diretor de Alliances The Valuable 500.

Legenda da foto: Registro da seção na agenda do Zero Project América Latina

Título em destaque: ZERO PROJECT AMÉRICA LATINA

Texto: Marcamos presença no Zero Project Latin America apresentando nosso premiado aplicativo VEM CA - plataforma de Cultura e Conhecimento Acessíveis. Claudia Werneck, fundadora da EG, se apresentou na seção Acesso à Cultura. A Escola de Gente participa do #ZeroConLatam22 desde sua primeira edição, em 2020! Nos orgulhamos de fazer parte desse evento pelo terceiro ano consecutivo.

TELA 40

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio, na vertical; à esquerda com fundo branco e à direita com fundo roxo. Sobre o branco está um gráfico em rede com nove círculos, sendo o central maior com a logomarca da Escola de Gente. Demais círculos se distribuem ao redor, com as respectivas logomarcas das instituições a que se referem, começando ao alto, da esquerda para a direita: Coalizão Brasileira Pela Educação Inclusiva; Campanha Nacional pelo Direito à Educação; Rede Nacional Primeira Infância; Rede Linguagem Simples Brasil; Conjuve - Conselho Nacional da Juventude; IYD Brasil; ANDI - Comunicação e Direitos; Agenda 227 e Rede-In.

Título: ATUAÇÃO EM REDES DE ADVOCACY

TELA 41

Descrição das imagens: a página está dividida em duas partes na horizontal. Na primeira, uma faixa larga na cor roxa traz o título vazado em branco, sendo que ao lado esquerdo está a logomarca da Agenda 227 - prioridade absoluta para crianças e adolescentes. Na segunda parte, com fundo branco e à esquerda, entra o texto em preto; e à direita, entra a foto de um palco com 9 pessoas - mulheres e homens, com e sem deficiência, de idades, tons de pele, roupas e cabelos diversos. Uma delas é Claudia Werneck, fundadora da Escola de Gente, que está à frente discursando. No rodapé há uma barra na cor roxa.

Legenda da foto: Claudia Werneck fala ao microfone com diversas outras representações de organizações ao seu redor no palco

Título: AGENDA 227 - PRIORIDADE ABSOLUTA PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES

Texto: Participamos do pré-lançamento da "Agenda 227 - Prioridade Absoluta para Crianças e Adolescentes", um movimento coordenado por mais de 400 entidades nacionais, redes e coalizões da sociedade civil, com o objetivo de colocar a infância e a adolescência no centro do debate eleitoral.

TELA 42

Descrição das imagens: a página está dividida em duas partes na horizontal. Na primeira, uma faixa larga na cor roxa traz o título vazado em branco, sendo que ao lado esquerdo está a logomarca da Agenda 227 - prioridade absoluta para crianças e adolescentes. Na segunda parte, com fundo branco e à esquerda, entra o texto em preto; e à direita, entra a capa da publicação "Plano País para a Infância e a Adolescência". No topo do material, à direita, há dois títulos de abertura, sendo "Eleições 2022" e "Propostas de políticas públicas". Abaixo do título principal, o texto "Este documento apresenta um conjunto de propostas de políticas públicas formuladas por meio de processo participativo que reuniu organizações, redes e coalizões da sociedade civil. Ao implementar essas políticas, o Brasil estará construindo uma sociedade mais justa, próspera, inclusiva e sustentável para as múltiplas infâncias e adolescências". No rodapé há uma barra na cor roxa.

Título: "PLANO PAÍS PARA A INFÂNCIA E A ADOLESCÊNCIA"

Texto: Construimos a publicação "Plano País para a Infância e a Adolescência" com outras 146 organizações que integram a #Agenda227. A versão final contém 137 propostas e o material foi disponibilizado ao público com plena acessibilidade. A capa pode ser vista na foto à direita. Acesse a versão acessível:

https://docs.google.com/document/d/1_Bk-faV38uPY0wpSiEMy1X6P_3_jwtt/edit

Em vídeo plenamente acessível, Claudia Werneck, do Grupo Coordenador da Agenda 227, destaca a importância da rede para que as pessoas se unam em benefício das crianças e adolescentes do Brasil. Assista o vídeo: <https://www.instagram.com/reel/Cg2Zey1JZjQ/>

TELA 43

Descrição das imagens: a página está dividida praticamente ao meio, tendo à direita um bloco de fundo branco contornado à esquerda por uma linha roxa arredondada. Nessa parte entra um pequeno texto de Miriam Pragita, tendo abaixo sua foto colorida num pequeno círculo: ela tem a pele branca, cabelos abaixo do ombro, alourados, olhos castanhos, sobrancelha fina e bem marcada, boca fina, e está olhando sorridente para a câmera. A parte esquerda da página tem fundo azul claro e uma barra arredondada branca onde entra o título em roxo.

Título em destaque: DEPOIMENTO - Incidência nas políticas públicas

Texto: "A Escola de Gente incidiu fortemente na Agenda 227 contribuindo para que o nosso Plano País, entregue a todas as candidaturas à presidência da República, fosse mais inclusivo". Miriam Pragita, diretora executiva na ANDI - Comunicação e Direitos e membro da equipe executiva da Agenda 227

TELA 44

Descrição das imagens: a página está dividida em duas partes na horizontal. Na primeira, uma faixa larga na cor roxa traz o título vazado em branco, sendo que ao lado esquerdo está a logomarca do Conjuve - Conselho Nacional de Juventude. Na segunda parte, com fundo branco e à esquerda, entra o texto em preto; e à direita, o print de uma tela que está dividida ao meio, sendo que uma metade mostra um material que está sendo apresentado,

com o título “Como vamos conversar?”, e na outra metade há dezenas de janelas pequenas com pessoas, entre mulheres e homens, jovens. No rodapé há uma barra na cor roxa.

Legenda da foto: Registro de uma reunião extraordinária do CONJUVE

Título: DESDE 2005, NO CONJUVE

Texto: 2022 era o ano previsto para o término do mandato atual do Conselho Nacional de Juventude (CONJUVE), do qual a Escola de Gente participa desde 2005. No entanto, o mandato não foi encerrado e a Escola de Gente continua como parte ativa do CONJUVE ainda em 2023, quando tentará a reeleição, prevista para acontecer no mês de julho.

TELA 45

Descrição das imagens: a página está dividida em duas partes na horizontal. Na primeira, uma faixa larga na cor roxa traz o título vazado em branco, sendo que ao lado esquerdo está a logomarca da Rede-In - Rede Brasileira de Inclusão. Na segunda parte, com fundo branco e à esquerda, entra o texto em preto; e à direita, capa do documento nas cores laranja, na parte superior, e azul, na parte inferior. A imagem possui alguns dois círculos grandes em branco onde está escrito o título do documento: VIDA INDEPENDENTE, INCLUSÃO NA COMUNIDADE E PARTICIPAÇÃO POLÍTICA DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA: Propostas para candidaturas/campanhas eleitorais de 2022. Acima, logo da Rede-In. No rodapé há uma barra na cor roxa.

Legenda da foto: Capa do documento

Título: PLANO DE INCLUSÃO 2022

Texto: A Escola de Gente, junto a outras 17 entidades da sociedade civil e/ou coletivos vinculados à defesa da pessoa com deficiência, uniu esforços com a rede que fundou, a Rede Brasileira de Inclusão (Rede-In), para elaborar o Plano Inclusão 2022. O documento foi enviado a todas as candidaturas presidenciais, e acabou sendo utilizado pelo governo de transição. O foco de sua construção foi buscar vida independente, inclusão na comunidade e participação política das pessoas com deficiência. Acesse o documento: <https://bit.ly/3AK7GPr>. Versão acessível: <https://bit.ly/3AJLIWm>

TELA 46

Descrição das imagens: a página está dividida em duas partes na horizontal. Na primeira, uma faixa larga na cor roxa traz o título vazado em branco, sendo que ao lado esquerdo está a logomarca do IYD - International Youth Day Brasil. Na segunda parte, com fundo branco, entra o texto em preto; e logo abaixo, print de uma tela que está dividida ao meio, sendo que uma metade mostra um material que está sendo apresentado, com o título “Vamos juntos em 2022?”, e na outra metade, oito janelas pequenas com pessoas, entre mulheres e homens, jovens. No rodapé há uma barra na cor roxa.

Legenda da foto: Registro de uma das reuniões do IYD 46

Título: YOUTH DAY BRASIL (IYD)

Texto: Em 2022, a Escola de Gente participou do International Youth Day Brasil (IYD) para apoiar o Dia Internacional da Juventude no mundo, sempre oferecendo sua visão de acessibilidade e inclusão durante o preparo das atividades. A ação contou com o tema “Solidariedade intergeracional” e resultou em mais de 1000 atividades em todos os estados do Brasil e no Distrito Federal.

TELA 47

Descrição das imagens: a página está dividida praticamente ao meio, tendo à direita um bloco de fundo branco contornado à esquerda por uma linha roxa arredondada. Nessa parte entra um pequeno texto de Luciana Novaes, tendo abaixo sua foto colorida num pequeno círculo: ela tem a pele branca, cabelos curtos, liso, alourados, tem um aparelho com duas mangueiras conectados ao seu pescoço, usa batom vermelho, e está olhando com sorriso discreto para a câmera. A parte esquerda da página tem fundo azul claro e uma barra arredondada branca onde entra o título em roxo.

Título em destaque: DEPOIMENTO - Infância e juventude como prioridade

Texto: "Admiro muito a forma como a Escola de Gente utiliza a comunicação como estratégia para disseminar direitos que muitas vezes são negligenciados pela sociedade, especialmente os relacionados à infância e juventude com deficiência. É um trabalho inspirador e que efetiva mudanças sociais. Contem comigo sempre." Luciana Novaes, vereadora reeleita da cidade do Rio de Janeiro

TELA 48

Descrição das imagens: a página está dividida em duas partes na horizontal. Na primeira, uma faixa larga na cor roxa traz o título vazado em branco, sendo que ao lado esquerdo está a logomarca da Campanha Nacional pelo Direito à Educação. Na segunda parte, com fundo branco à esquerda, entra o texto em preto; e à direita, entra um card quadrado com fundo alaranjado. No topo à esquerda, o logo da Semana de Ação Mundial 2022 e à direita logo da Escola de Gente. No meio há uma colagem com folhagens e outros objetos que estão atrás de uma folha com envelope semiaberto, onde há o texto: Produza atividades para todas as pessoas na SAM 2022. Confira dicas de acessibilidade na comunicação, em todos os ambientes. No rodapé há uma barra na cor roxa.

Legenda da foto: card de divulgação das dicas de acessibilidade na comunicação

Título: SEMANA DE AÇÃO MUNDIAL 2022

Texto: Desde 2014, participamos do Comitê Técnico da Semana de Ação Mundial (SAM), iniciativa realizada pela Campanha Nacional pelo Direito à Educação. Em 2022, promovemos: • distribuição de materiais acessíveis sobre inclusão; • dicas de acessibilidade comunicacional e física, para que as atividades na #SAM22 contassem com plena acessibilidade; • acessibilidade da Carta Compromisso pelo Direito à Educação nas Eleições 2022; e no Manual da SAM 2022; • acesso a materiais acessíveis, como o Manual e Carta Compromisso, diretamente pelo nosso aplicativo VEM CA. Acesse a carta compromisso: <https://bit.ly/3AK7GPr> - Acesse o Manual da SAM:

<https://docs.google.com/document/d/13yTki9bHtl9NzmJ6H9t9FreUJK3phOXW/edit?usp=sharing&oid=114330664698889718657&rtpof=true&sd=true>

TELA 49

Descrição das imagens: a página está dividida em duas partes na horizontal. Na primeira, uma faixa larga na cor roxa traz o título vazado em branco. Na segunda parte, com fundo branco à esquerda, entra o texto em preto; e à direita, entra foto do desembargador Ricardo Tadeu Marques da Fonseca, homem branco, cabelo liso, curto, grisalho com entrada na testas. Usa óculos escuros, com armação de metal cinza retangular. Usa terno cinza com camisa rosa e gravata com listras diagonais vermelhas e vinho. Ele sorri e segura o livro impresso "Pela Inclusão". Está em uma sala de parede branca dividida em retângulos por linhas cinzas e tem um quadro colorido e desfocado. Atrás dele, uma bancada preta com um vaso com arranjo de flores amarelas. No rodapé há uma barra na cor roxa.

Título: PELA INCLUSÃO! UM LIVRO FUNDAMENTAL

Texto: “Pela Inclusão: os argumentos favoráveis à educação inclusiva e pela inconstitucionalidade do Decreto nº 10.502/2020” lançado em 21 de setembro, no Dia Nacional de Luta da Pessoa com Deficiência, é um livro que reúne argumentos jurídicos e pedagógicos contra o Decreto nº 10.502. Na foto, o desembargador Ricardo Tadeu Marques da Fonseca, o primeiro magistrado cego do país, representando a Escola de Gente.

TELA 50

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio, na vertical; à esquerda página inteira de jornal, em preto e branco, contendo entrevista com quatro colunas, foto de Claudia Werneck. À direita, fundo roxo.

Título: ESCOLA DE GENTE NA MÍDIA

TELA 51

Descrição das imagens: espécie de mosaico, com o recorte de dezenas de jornais e páginas de veículos de comunicação, todos contendo entrevistas e/ou matéria sobre a Escola de Gente

TELA 52

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio, na vertical; Na primeira, uma faixa larga na cor azul com o recorte de uma matéria, com título “Escola de Gente lançará o Festival de Esquetes de Teatro Acessível”, seguida de foto com a equipe da organização em destaque. Na segunda parte, com fundo branco à direita, entra o texto em azul e roxo. No rodapé há uma barra na cor roxa.

Legenda da foto: Matéria publicada no site do jornal DR1

Título: CENTIMETRAGEM. Panorama Geral. Período: janeiro a dezembro de 2022

Texto: Publicações totais: 194. Valoração total: R\$ 2,8 milhões.

TELA 53

Descrição das imagens: duas colunas para ilustrar as ‘inserções e impactos’ e ‘valoração de mídia espontânea’. Em todas as linhas das duas colunas são utilizados ícones ilustrativos referentes a cada item. Impresso - imagem de um jornal; Web - imagem de uma mão com o dedo indicador tocando numa tela; TV - imagem de uma televisão com controle remoto; Redes sociais - imagem de uma mão com o dedo indicador tocando numa tela; Rádio - microfone com suporte de mesa; e total - imagem de uma tela com cifrão e seta pra cima. No rodapé há uma barra na cor roxa

Títulos: Coluna 1: INSERÇÕES E IMPACTOS e Coluna 2: VALORAÇÃO DE MÍDIA ESPONTÂNEA

Texto: Coluna 1 - Inserções e impactos: TOTAL IMPRESSO: 2; TOTAL WEB: 188; TOTAL TV: 1; TOTAL RÁDIO: 3; TOTAL INSERÇÕES: 194. Coluna 2 - Valoração de mídia espontânea: Impresso - R\$ 40.000,00; Web - R\$ 2.700.000,00; TVs - R\$ 38.550,00; Rádio - R\$ 30.500,00; TOTAL - R\$ 2.809.050,00.

TELA 54

Descrição da tabela: tabela com duas colunas e cinco linhas. A primeira coluna traz no título a palavra “Ano” e na segunda coluna a palavra “Publicações”. No rodapé há uma barra na cor roxa

Títulos: Resultados comparativos. Clipping

Texto: na leitura da planilha temos: Em 2020, 89 publicações. Em 2021, 149 publicações. Em 2022, 194 publicações. O total dos três anos é de 432 publicações.

TELA 55

Descrição da tabela: tabela com duas colunas e cinco linhas. A primeira coluna traz no título a palavra “Ano” e na segunda coluna a palavra “Retorno”. No rodapé há uma barra na cor roxa

Títulos: Resultados comparativos. Retorno de imagem

Texto: na leitura da planilha temos: Em 2020, R\$ 2.640.709,00. Em 2021, R\$ 3.236.568,00. Em 2022, R\$ 2.809.050,00. O total dos três anos é de R\$ 8.686.327,00.

TELA 56

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio, na vertical; à esquerda, print do boletim Exclusivas & Inclusivas, da Escola de Gente. À direita, entra o texto em preto. No rodapé há uma barra na cor roxa.

Título: BOLETINS

Texto: Tivemos um total de treze boletins enviados no ano de 2022! São quase quatro mil pessoas que recebem, por e-mail, as principais ações realizadas mensalmente.

Destacamos as notícias nacionais e internacionais sobre inclusão, notas sobre projetos e atividades realizados pela Escola de Gente e, também, artigos publicados por Claudia Werneck, nossa fundadora. Os boletins da Escola de Gente são preparados e disponibilizados em formatos acessíveis. Além disso, contam com edições em espanhol. À esquerda, exemplo de um dos boletins. Para ter acesso a todas edições:

<https://www.escoladegente.org.br/boletins> - Para fazer parte do mailing:

<https://mkt.egoi.page/5e8e3Uma/EscoladeGente>

TELA 57

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio, na vertical; à esquerda, foto em preto e branco de um jovem em pé numa cadeira, como se estivesse surfando; se equilibra e deixa o braço arqueado, buscando equilíbrio. Ele usa óculos de grau, tem cabelos curtos, usa camiseta branca, calça jeans e tênis. À direita, fundo roxo.

Título: PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS A OUTRAS ORGANIZAÇÕES

TELA 58

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio, na vertical; à esquerda, texto nas cores preto e azul. À direita, a foto de Claudia Werneck, sentada à mesa, diante da tela do computador, com a mão esquerda segura o livro, e a mão direita levantada na altura do rosto, está com o dedo indicador apontando para cima. Ela é branca, tem cabelos curtíssimos grisalhos, a franja mais comprida é presa para trás e forma um topete. Tem olhos castanhos e usa óculos de grau com armação tartaruga, estilo gatinho, com pedrinhas de strass na parte superior externa. usa blusa azul clara, com uma estampa, estilo tie die, arredondada com o centro laranja e a borda rosa. atrás dela uma parede branca, com quadros e fotografias.

Texto: A Escola de Gente presta serviços voltados à formação de culturas institucionais inclusivas, adequação às normas de acessibilidade instituídas em lei e sensibilização sistêmica à causa dos direitos das pessoas com deficiência. Os serviços oferecidos propagam o conhecimento acumulado de 20 anos de atividades da Escola de Gente, e contribuem significativamente para a formação pessoal das pessoas beneficiadas,

impulsionando a construção de uma consciência coletiva acerca da inclusão e da acessibilidade.

TELA 59

Descrição das imagens: a página está dividida em duas partes na horizontal. Na primeira, o título na cor roxa. Na segunda parte, com fundo branco à esquerda, entra o texto em preto; e à direita, entra o print de uma tela de computador com várias janelas abertas, sendo que em cada uma delas, há uma pessoa. Ao todo, dezenas de pessoas, entre homens e mulheres, jovens e mais maduras, com cabelos grisalhos. No rodapé há uma barra na cor roxa.

Legenda da foto: Registro da atividade #4

Título: PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS PARA O SETOR PÚBLICO E ORGANIZAÇÕES INTERNACIONAIS

Texto: Curso sobre Empatia e Comunicação oferecido por Claudia Werneck para pessoas servidoras do setor público. Palestra “Conhecer Acessível: Teoria e práticas da inclusão”, ministrada por Claudia Werneck. Palestra “Quem cabe no seu todos? – A acessibilidade como direito fundamental”, ministrada por Claudia Werneck presencialmente. Programa de consultoria de Inclusão e Acessibilidade para organismo internacional com atuação no país, envolvendo realização de oficinas e processos formativos para a equipe da organização.

TELA 60

Descrição das imagens: a página está dividida em duas partes na horizontal. Na primeira, o título na cor roxa. Na segunda parte, com fundo branco à esquerda, entra o texto em preto; e à direita, foto ampla do espaço onde Claudia realizou palestra. Fileiras de bancos com cadeiras de estofado azul, com o público sentado, compõem o ambiente, que também tem um telão no palco à frente dos assentos. Claudia está no palco, com microfone na mão, onde o telão exibe tela branca com o logo da Escola da Gente. Acima dessa imagem na tela, a legenda em tempo real é exibida. No palco também está o intérprete de libras. O ambiente tem amplos janelões que exibem a paisagem verde externa e iluminam a sala. No rodapé há uma barra na cor roxa.

Legenda da foto: Registro da atividade #3

Título: PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS PARA O SETOR PRIVADO

Texto: Consultoria em acessibilidade e Plano de Comunicação para implantação de Horta Sensorial Acessível. O trabalho foi realizado em uma escola municipal de Uberaba/MG. Oficina de leitura plenamente acessível, com Claudia Werneck, para a formação teórica e prática sobre produção editorial acessível e contação inclusiva de história online. Palestra sobre Diversidade e Inclusão, ministrada por Claudia Werneck, para a formação de voluntariado interno. Consultoria com diversos encontros para aprimoramento do ambiente laboral e análise de casos específicos do quadro funcional, garantindo acessibilidade e tratamento inclusivo dentro do ambiente de trabalho.

TELA 61

Descrição das imagens: a página está dividida praticamente ao meio, tendo à direita um bloco de fundo branco contornado à esquerda por uma linha roxa arredondada. Nessa parte entra um pequeno texto de Hugo Porto, tendo abaixo sua foto colorida num pequeno círculo: ele tem a pele branca, cabelos curtos, liso, preto, usa terno, está com os braços cruzados e está olhando com um sorriso bastante discreto para a câmera. A parte esquerda

da página tem fundo azul claro e uma barra arredondada branca onde entra o título em roxo.

Título em destaque: DEPOIMENTO - Excelência na propagação de conhecimento

Texto: "A Escola de Gente é uma referência no processo inclusivo no Brasil pela sensibilização e qualificação de agentes públicos e privados na efetividade do direito à acessibilidade em todas as suas dimensões". Hugo Porto, promotor de justiça no Ministério Público do Estado do Ceará (MPCE)

TELA 62

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio, na vertical; à esquerda, card quadrado. Sobre fundo branco a fotografia em preto e branco de um grupo de pessoas jovens e adultas, de vários gêneros, cores de pele, com e sem deficiência, numa quadra coberta, sentadas em cadeiras formando uma roda. Sobre a fotografia o desenho de duas bocas estilizadas com os cantos levantados como num sorriso, uma em verde-água e a outra em roxo, estão dispostas quase que completamente na vertical; na base as bocas se sobrepõem e se distanciam levemente, formando um coração. Sobre a base do coração está escrito gente, ajuda gente! Abaixo do coração, a palavra 'Doe!' e ao lado 'Por nossa causa inclusiva. Por sua causa humanitária'. À direita, fundo roxo.

Título: CAMPANHAS DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS

TELA 63

Descrição das imagens: a página está dividida em três partes na horizontal. Na primeira, o título na cor roxa. Na segunda parte, texto em preto; e na terceira, três cards quadrados com fundo branco. Cada um deles traz a foto de uma mulher, sendo Paulina Maria de Mattos Sant'Anna, Stella Lutterbach e Rosana Fonseca. O layout é o mesmo, constando a frase: 'Gente boa, doa!' Cada palavra está respectivamente nas cores roxa, verde-água e cinza. Abaixo em roxo: 'A causa inclusiva também é minha.' Abaixo, duas bocas estilizadas, uma verde-água e a outra roxa, com os cantos levantados como num sorriso, formam um coração; sobre o coração a frase: 'Eu ajudo!', onde 'eu' é roxo e 'ajudo!' em branco. No rodapé há uma barra na cor roxa.

Título: CAMPANHA "GENTE BOA, DOA!"

Texto: A campanha plenamente acessível de arrecadação de fundos da Escola de Gente "Gente boa, doa!" foi produzida com o objetivo de obter recursos para a organização, propagando conhecimento sobre a causa inclusiva, voltada a uma comunicação acessível para todas as pessoas. A partir de publicações em redes sociais, a campanha trouxe personalidades da inclusão, como Paulina Maria de Mattos Sant'Anna, Stella Lutterbach e Rosana Fonseca, convidando as pessoas para realizarem doações à organização.

TELA 64

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio, na vertical; à esquerda, texto na cor preto. À direita, a foto da equipe Escola de Gente em frente a loja Tiffany and Co, todas as pessoas, entre homens e mulheres, de cores de cabelo e pele diferentes, usam uniforme e estão sorridentes. Ao centro, encontram-se Cláudia Werneck e Stella Lutterbach. Entre a foto e o texto, arte do convite - No topo sobre faixa com borda arredondada roxa, gente boa, doa! respectivamente em branco, verde-água e cinza. À direita um coração formado pelo desenho de duas bocas estilizadas com os cantos levantados como num sorriso, uma em verde-água e a outra em roxo, elas estão dispostas quase que completamente na vertical; na base as bocas se sobrepõem e se distanciam levemente.

sobre o coração em branco, eu ajudo! Abaixo sobre fundo branco, Tiffany Holidays, respectivamente em cinza e roxo. abaixo em roxo, 2 dias de participação nas vendas em prol da ONG Escola de Gente. No canto inferior direito sobre fundo arredondado verde-água em branco, Loja Tiffany & Co. Shopping Village Mall, 8 e 9 de dezembro das 10h às 20:30. Em roxo, se preferir doar por pix CNPJ 04.999.034/0001-92. No rodapé há uma barra na cor roxa.

Legenda da foto: Equipe da Escola de Gente e patronesse Stella Lutterbach em frente à loja Tiffany&Co.

Título: ESCOLA DE GENTE E TIFFANY HOLIDAYS

Texto: Em 2022, a Escola de Gente foi foco do evento TIFFANY HOLIDAYS, ação realizada anualmente por essa rede internacional de joalherias, que reverte parte das vendas realizadas para uma organização social considerada de alta relevância e idoneidade pela empresa. Durante os dois dias dessa ação, realizada no Shopping Village Mall, no Rio de Janeiro, a Escola de Gente forneceu Libras, audiodescrição, legendas e linguagem simples, tornando o evento plenamente acessível.

TELA 65

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio, na vertical; à esquerda, texto na cor preto. À direita, print com informações da Escola de Gente no site do Melhores ONGs - Texto: 'Escola de Gente - Comunicação em Inclusão implementa projetos de formação de jovens em inclusão e acessibilidade e faz advocacy sobre deficiência, principalmente focada em quem vive na pobreza. Rio de Janeiro. No rodapé há uma barra na cor roxa.

Legenda da foto: página da Escola de Gente no site do Melhores ONGs 2022

Título: FORTALECIMENTO DA ESTRATÉGIA DE CAPTAÇÃO ONLINE

Texto: Continuamos em 2022 trabalhando para o fortalecimento da captação de recursos online, ampliando a divulgação da plataforma de doação do Instituto Doar, vinculada ao Prêmio melhores ONGs. Acesse a lista de melhores ONGs 2022!: <https://doar.pro/melhores> - Acesse a página de doação da Escola de Gente via Instituto Doar:

<https://paybox.doare.org/paybox?sourceURL=https:%2F%2Fdoar.pro%2Fmelhores&lang=br&values=50,100,150,250¤cy=BRL&showIncludeCosts=1&orgId=47f3a15c-1aee-11eb-9b5e-060a6e179d39&campaignId=477d8aa0-2842-11eb-9b5e-060a6e179d39&subscribe=&subscriptionAmount=&showSubscription=1&urlLogo=44EscoladeGente.jpg&referer=https:%2F%2Fdoar.pro%2Fmelhores>

TELA 66

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio, na vertical; à esquerda, texto na cor preto. À direita, foto com quatro jovens, sendo que duas estão em destaque. Elas estão com as mãos levantadas e fazendo sinais em Libras. A primeira menina observa o movimento de seus dedos. A segunda observa a mão da primeira e sorri com entusiasmo. No rodapé há uma barra na cor roxa.

Legenda da foto: página da Escola de Gente na plataforma "Para Quem Doar"

Título: INSERÇÃO NO PROJETO PARA QUEM DOAR

Texto: Em 2022 a Escola de Gente fez sua inserção no Para Quem Doar, iniciativa da Rede Globo gerida pela plataforma Benfeitoria, que mobiliza recursos para projetos de impacto social, cultural, econômico e ambiental. O projeto fornece um canal permanente e seguro para que todas as pessoas possam realizar doações online para a organização. Acesse a plataforma!: <https://www.paraquemdoar.com.br/escoladagente>

TELA 67

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio, na vertical; à esquerda, texto na cor preto. À direita, card quadrado com fundo laranja. Nas laterais, há manchas roxas irregulares e vazadas. Texto em destaque: “Seus centavos arredondados no Burger King se reverterem em doações para causa da inclusão e educação!” Texto grifado em roxo: “A Escola de Gente é uma das 13 ONGs apoiadas”. Ao lado, há uma imagem ilustrativa de pilhas de moedas. Abaixo, em uma tarja branca, há a logo comemorativa de 20 anos da Escola de Gente, do Movimento Arredondar e do Burger King. No rodapé há uma barra na cor roxa.

Legenda da foto: card de divulgação em mídias sociais

Título: PEQUENAS DOAÇÕES PARA GRANDES CAUSAS

Texto: A Escola de Gente é uma das organizações apoiadas pelo Movimento Arredondar, em parceria com a Rede Burger King. Em 2022, esse apoio deixou de ser regional, com recursos originários apenas do Rio de Janeiro, e passou a ter âmbito nacional. Essa parceria permite que, ao comprar um lanche em qualquer loja da rede em todo o Brasil, os centavos sejam arredondados e uma parte do valor arrecadado com esse arredondamento seja doado à nossa organização. Visite o site do Arredondar:

<https://arredondar.org.br/escola-de-gente/>

TELA 68

Descrição das imagens: a página está dividida ao meio, na vertical; à esquerda, foto preto e branco de um ator atuando. Ele encena um gato; usa peruca com cabelos compridos e uma juba, jaqueta de couro com detalhes metálicos, tem as unhas pintadas de preto, sobrelha bem grossa, bigode de gatinho e está sorrindo com a boca aberta. À direita, fundo roxo.

Legenda da foto: Cena da peça “Um amigo diferente?”, pelo grupo da Escola de Gente “Os Inclusos e os Sisos

Título: DEMONSTRATIVOS FINANCEIROS E CONTÁBEIS 2022

TELA 69

Título da planilha: Balanços Patrimoniais em 31 de dezembro de 2022 e 2021 (em reais)

Descrição da planilha: Página dividida em duas colunas com dados do ATIVO (2022 e 2021) e do PASSIVO (2022 e 2021), vazados em fundo verde. Na primeira coluna da página, a planilha apresenta três colunas, tendo o título principal “ATIVO”.

Subtítulo: “ATIVO CIRCULANTE”:

- Disponibilidades - Institucional - Ano de 2022 - R\$ 26.216,22. Ano de 2021 - R\$ 48.135,96
- Disponibilidades - Projetos - Ano de 2021 - R\$ 22.296,85. Ano de 2020 - R\$ 501.791,16
- Valores a receber - Ano de 2021 - R\$ 25.000,00. Ano de 2020 - R\$ 0,00
- Total do circulante - Ano de 2021 - R\$ 73.513,07. Ano de 2020 - R\$ 549.927,12

Subtítulo “ATIVO NÃO CIRCULANTE”:

- Imobilizado - Ano de 2021 - R\$ 180.522,22. Ano de 2020 - R\$ 170.723,26
- Depreciações - Ano de 2021 - (R\$ 146.670,88). Ano de 2020 - (R\$ 137.705,28)
- Intangíveis - Ano de 2021 - R\$ 21.546,44. Ano de 2020 - R\$ 21.546,77
- Amortização - Ano de 2021 - (R\$ 20.997,44). Ano de 2020 - (R\$ 19.349,44)
- Total do não circulante - Ano de 2021 - R\$ 34.400,67. Ano de 2020 - R\$ 35.215,31

TOTAL DO ATIVO - Ano de 2021 - R\$ 107.913,74. Ano de 2020 - R\$ 585.142,43

Na segunda coluna da página, a planilha apresenta três colunas, tendo o título principal “PASSIVO”.

Subtítulo: “CIRCULANTE”:

CONTAS A PAGAR

- Fornecedores - Ano de 2021 - R\$ 34.713,22. Ano de 2020 - R\$ 46.324,82
- Obrigações Fiscais - Ano de 2021 - R\$ 9.163,37. Ano de 2020 - R\$ 2.064,89
- Provisões - Férias - Ano de 2021 - R\$ 15.950,91. Ano de 2020 - R\$ 10.057,29
- Projetos em Execução - Ano de 2021 - R\$ 22.296,85. Ano de 2020 - R\$ 444.388,52
- Total do circulante - Ano de 2021 - R\$ 82.124,35. Ano de 2020 - R\$ 502.835,52

Subtítulo "PATRIMÔNIO SOCIAL":

- Patrimônio Social - Ano de 2021 - R\$ 25.789,39. Ano de 2020 - R\$ 82.306,91
 - Total do Patrimônio Social - Ano de 2021 - R\$ 25.789,39. Ano de 2020 - R\$ 82.306,91
- TOTAL DO PASSIVO - Ano de 2021 - R\$ 107.913,74. Ano de 2020 - R\$ 585.142,43

TELA 70

Título da planilha: Demonstração do resultado em 31 de dezembro de 2022 e 2021 (em reais)

Descrição da planilha: Duas colunas com dados das RECEITAS (2022 e 2021) e das DESPESAS (2022 e 2021). Na primeira coluna da página, a planilha apresenta três colunas, tendo o título principal "RECEITAS".

Subtítulo: "SEM RESTRIÇÕES":

- Receitas Serviços - Ano de 2021: R\$ 161.710,00. Ano de 2020: R\$ 224.031,27
- Outras Receitas - Ano de 2021: R\$ 200.886,53. Ano de 2020 - R\$ 299.480,91
- Impostos Incidentes - Ano de 2021 - R\$ -8.115,50. Ano de 2020 - R\$ -10.713,26
- Financeiras - Ano de 2021 - R\$ 163,55. Ano de 2020 - R\$ 512,41

Na segunda etapa. Subtítulo "COM RESTRIÇÕES":

- Patrocínio Direto - Ano de 2021 - R\$ 169.536,02. Ano de 2020 - R\$ 250.000,00
- Patrocínios Incentivados - Ano de 2021 - R\$ 700.000,00. Ano de 2020 - R\$ 1.114.500,00
- Reversão de Provisão Patrocínio Incentivados - Ano de 2021 - R\$ 422.091,67. Ano de 2020 - R\$ 0,00
- Financeiras - Ano de 2021 - R\$ 1.744,44. Ano de 2020 - R\$ 315,30
- Recuperação Despesas - Ano de 2021 - R\$ 0,00. Ano de 2020 - R\$ 3.400,00.

TOTAL DE RECEITAS - Ano de 2021 - R\$ 1.648.016,71. Ano de 2020 - R\$ 1.881.526,63.

Na segunda coluna da página, a planilha apresenta três colunas, tendo o título principal "DESPESAS".

Subtítulo: CUSTOS DOS PROJETOS

- Com Pessoal - Ano de 2021 - R\$ 101.964,63. Ano de 2020 - R\$ 132.791,13
- Despesas Operacionais com projetos - Ano de 2021 - R\$ 973.253,96. Ano de 2020 - R\$ 1.231.876,44
- Custos administrativos - Ano de 2021 - R\$ 211.839,51. Ano de 2020 - R\$ 313.504,39
- Impostos e taxas - Ano de 2021 - R\$ 197,12. Ano de 2020 - R\$ 266,60
- Financeiras - Ano de 2021 - R\$ 1.814,23. Ano de 2020 - R\$ 1.001,20

Subtítulo "DESPESAS OPERACIONAIS":

- Com Pessoal - Ano de 2021 - R\$ 58.982,37. Ano de 2020 - R\$ 10.463,12
- Outras Despesas Operacionais - Ano de 2021 - R\$ 67.921,19. Ano de 2020 - R\$ 62.660,17
- Administrativas - Ano de 2021 - R\$ 258.704,37. Ano de 2020 - R\$ 126.944,92
- Reapresentações - Ano de 2021 - R\$ 418,20. Ano de 2020 - R\$ 47.593,85
- Financeiras - Ano de 2021 - R\$ 10.028,65. Ano de 2020 - R\$ 2.934,72
- Tributárias - Ano de 2021 - R\$ 8.796,40. Ano de 2020 - R\$ 1.127,41
- Depreciações e Amortizações - Ano de 2021 - R\$ 10.613,60. Ano de 2020 - R\$ 10.335,19

- TOTAL DE DESPESAS - Ano de 2021 - R\$ 1.704.534,23. Ano de 2020 - R\$ 1.941.499,14
- DÉFICIT DO EXERCÍCIO - Ano de 2021 - (R\$ 56.517,52). Ano de 2020 - (R\$ 59.972,51)

TELA 71

Descrição do gráfico: Cinco barras na cor roxa com tamanhos diferentes. Pela leitura, da esquerda para a direita, a primeira é referente ao ano de 2018 e traz o valor de 1.623.906. A segunda, menor que a primeira, é referente ao ano de 2019 e traz o valor de 1.435.281. A terceira, maior que a primeira e a segunda, é referente ao ano de 2020 e traz o valor de 1.881.527. A quarta, menor de todas, é referente ao ano de 2021 e traz o valor de 1.225.925. A quinta e última, maior de todas, é referente ao ano de 2022 e traz o valor de 5.647.103.

Título: RECEITAS - ÚLTIMOS 5 ANOS (em reais)

TELA 72

Descrição das imagens: Fotos em preto e branco com o perfil de catorze pessoas, entre homens e mulheres, com idades, tons de pele e cabelos diferentes. São nove mulheres e cinco homens. Da esquerda para a direita: Claudia Werneck (mulher com a pele branca, cabelo curto, liso, grisalho, com topete na franja, usa óculos); Rosana Fonseca (mulher com a pele branca, cabelo loiro, levemente ondulado, acima do ombro, usa óculos); Gabriel Ligabue (homem com a pele branca, cabelo curto, liso, grisalho, usa óculos e barba); Luciana Gomes (mulher com a pele clara, cabelo preto, liso, na altura do ombro); Beto Werneck (homem com a pele clara, careca); Magda von Brixen (mulher com a pele branca, cabelo loiro, liso, abaixo do ombro); Laura de Souza (mulher com a pele parda, cabelo preto, crespo, acima do ombro, usa óculos); Luana Rodrigues (mulher com a pele parda, cabelo preto, ondulado, solto); Alan Thomas (homem com a pele clara, cabelo preto, liso, curto, usa barba); Nara Monteiro (mulher com a pele branca, cabelo preto, liso, curto); Pedro Bezerra (homem com a pele negra clara, cabelo preto, cacheado, curto, usa bigode); Isabella Rocha (mulher com a pele branca, cabelo longo, claro); Alice Melo (mulher com a pele branca, cabelo curto, preto, preso, usa franja); e Francisco Gabriel (homem com a pele branca, cabelo preto, curto).

Título: CONHEÇA QUEM FAZ A ESCOLA DE GENTE

TELA 73

Descrição das imagens: Três colunas com nove tabelas separadas por cargos e nomes. Os cargos nessas tabelas estão vazados em letras brancas sobre retângulos com fundo roxo. Na primeira - cargo: PRESIDÊNCIA. Nome: Vera Marina Martins. Na segunda - cargo: ASSOCIADA PATRONESSE INSTITUCIONAL. Nome: Stella Lutterbach. Na terceira - cargo: ASSEMBLEIA GERAL. Nomes: Anderson Carlos Santos Ramires, Claudia Werneck, Diego Werneck Arguelhes, Eliane Bardanachvilli, Fernanda Gomes de Araújo, Gabriel Stoliar, José Ferreira Belisário Filho, Marco Antônio Vieira Souto, Marina Maria Ribeiro Gomes da Silva, Paulina Maria Mattos de Sant'Anna, Rosana Pinheiro da Fonseca, Vera Marina Martins. Na quarta - cargo: SUPERINTENDENTE GERAL. Nomes: Claudia Werneck. Na quinta - cargo: ASSOCIADO PATRONO INSTITUCIONAL. Nome: Gabriel Stoliar. Na sexta - cargo: ASSEMBLEIA GERAL. Nomes: Diego Werneck Arguelhes, Gabriel Stoliar, José Ferreira Belisário Filho, Márcio Fortes, Marco Antônio Vieira Souto, Maria Teresa Égler Mantoan, Marina Maria Ribeiro Gomes da Silva, Rebecca Raposo, Rodrigo Mendes, Rosane Lowenthal e Jéssica Mendes. Na sétima - cargo: SUPERINTENDENTE FINANCEIRO. Nome: Gabriel Ligabue. Na oitava - cargo: CONSELHO FISCAL. Nomes:

Paulina Maria Mattos de Sant`Anna e Rosana Pinheiro da Fonseca. Na nona e última tabela - cargo: COMITÊ DE ÉTICA. Nomes: Marco Antônio Vieira Souto, Rebecca Raposo, Rosana Pinheiro da Fonseca

Título: GOVERNANÇA DA ESCOLA DE GENTE

TELA 74

Descrição das imagens: a página está dividida em seis partes na horizontal. Na primeira linha, o título “EMPRESAS PATROCINADORAS”. Na segunda e terceira, nove logomarcas, sendo elas: Burger King, MRS Logística, White Martins, Itaú, Light, Prio, TechnipFMC, Vale e Wilson Sons. Na quarta linha, outro título “PARCERIAS INSTITUCIONAIS”. Na quinta e sexta, sete logomarcas, sendo elas: Arredondar, Ashoka, Fundación Avina, Campanha Nacional pelo Direito à Educação, Instituto Rodrigo Mendes, PRAXAIR - *The Linde Group*, e Zero Project - *For a world with zero barriers*

TELA 75

Descrição das imagens: Tela com o fundo na cor roxa dividida em duas colunas. Na primeira coluna, cinco linhas, sendo que para cada item há um ícone. Na linha 1, imagem de um celular: (21) 24831780 e (21) 967593803. Na linha 2, imagem de um envelope com o símbolo de @: escoladegente@escoladegente.org.br. Na linha 3, imagem do Facebook: www.facebook.com/escoladegente/?ref=page_internal. Na linha 4, imagem do Instagram: www.instagram.com/escoladegente/. Na linha 5, que é a última, imagem do LinkedIn: www.linkedin.com/company/escola-de-gente--comunicacao-em-inclusao/. Na segunda coluna, dentro de um círculo branco, logomarca de 20 anos da Escola de Gente

Título: ESCOLA DE GENTE AGRADECE